

Guatemala 30 de diciembre 2019
Informe No. 006-2019

Licenciado
GEOVANY DANIEL NORIEGA SALAZAR
Viceministro de Cultura
Su Despacho

Estimado Viceministro:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentar mi **INFORME DE ACTIVIDADES MENSUALES** conforme lo estipulado en el **Contrato Administrativo por Servicios Técnicos No. 6451-2019**, aprobado mediante **Acuerdo Ministerial número 625-2019**, durante el mes de diciembre, y para el cobro de mis honorarios presento factura número 019 Serie "A".

Actividades realizadas:

- a) Brindar apoyo en el desarrollo del contenido a publicarse en las redes sociales de la Orquesta Sinfónica Nacional de Guatemala.
- b) Apoyar en promover las presentaciones en vivo de la Orquesta Sinfónica Nacional en las redes sociales.
- c) Brindar apoyo en subir fotografías de las presentaciones que realiza la Orquesta Sinfónica Nacional de Guatemala las cuales deben de publicarse en las redes sociales.
- d) Apoyar en subir la información de los conciertos en las redes sociales de la Orquesta Sinfónica Nacional con imágenes, afiches digitales y enlaces relacionados a los mismos.
- e) Apoyar en dar respuesta a las inquietudes que surjan de los cibernautas en la página de Facebook y otras redes sociales.
- f) Otras actividades afines a su contrato.

Resultados obtenidos:

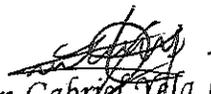
- a) Se apoyó en la continuidad del incremento de seguidores en la cuenta de Instagram de la Orquesta Sinfónica Nacional, alcanzando 2,240 seguidores en el mes de diciembre. Esto se logró con el incremento de las publicaciones en el perfil y de las historias de Instagram, así como la creación de una campaña de publicidad utilizando la imagen de algunos personajes guatemaltecos como los atletas, Jorge Vega, y el cantante Francisco Páez, entre otros. Además, se creó contenido en fotografías y video, utilizando la imagen de los maestros de la Sinfónica y a la directora invitada, la maestra Mónica Sarmientos, creando contenido de interés y de publicidad para los conciertos de diciembre.
- b) Se apoyó en la continuidad del incremento de seguidores en la Fan page en Facebook de la Orquesta Sinfónica Nacional, de 24.241 seguidores aumentó a 24.929 en el mes de diciembre. Por el incremento de las publicaciones, información, fotografías, campaña publicitaria los concierto de la "Temporada Navideña" transmisiones en vivo, videos e interacciones, alcanzando a más personas.
- c) Se apoyó en brindar mayor visibilidad de nuestras actividades, como ensayos, conciertos, talleres e información en las historias de la cuenta en Instagram, publicaciones en medios de comunicación como Prensa Libre, Guatevisión, El Periódico, República Gt, Guatemala.com, Canal Antigua y El Diario de Centroamérica, La Hora, creando mayor inter acción con nuestros seguidores en el mes de diciembre.
- d) Se apoyó en la promoción de los conciertos en vivo en redes sociales. Los asistentes han compartido videos y fotografías, mencionando y etiquetando a la Orquesta Sinfónica Nacional, esto me permitió compartir las historias de nuestros seguidores y llegar a más personas a través de las redes sociales en el mes de diciembre.
- e) Se apoyó en el incremento de seguidores en la cuenta de Twitter de la Orquesta Sinfónica Nacional, logrando 210 seguidores.

- f) Se apoyó en dar respuesta a las inquietudes específicas e información a nuestros seguidores a través de las diversas plataformas, Fan Page, página de Facebook, Instagram y Twitter, respondiendo a las dudas que formularon.
- g) Se apoyó en la presentación, toma de fotografías y transmisión en vivo de los conciertos que se llevaron a cabo en el mes de diciembre, que fueron los siguiente:
- II Concierto de Temporada Navideña, "Luz en Navidad"
 - III Concierto de la Temporada Navideña "Luz en Navidad"
 - IV Concierto de Temporada Navideña "Luz en Navidad"
 - V Concierto de la Temporada Navideña "Luz en Navidad"
 - VI Concierto de la Temporada Navideña "Armonías de Navidad"
 - VIII Concierto de la Temporada Navideña "Armonías en Navidad".



Esly Odette Melgarejo Vásquez

Vo.Bo.



Juan Gabriel Tala López
Presidente Consejo Directivo
Orquesta Sinfónica Nacional

Guatemala 30 de diciembre 2019
Informe No. 007-2019

Licenciado
GEOVANY DANIEL NORIEGA SALAZAR
Viceministro de Cultura
Su Despacho

Estimado Viceministro:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentar mi **INFORME FINAL DE ACTIVIDADES REALIZADAS** conforme lo estipulado en el **Contrato Administrativo por Servicios Técnicos No.6451-2019**, aprobado mediante **Acuerdo Ministerial número 625-2019**, correspondiente del 15 de Julio al 31 de diciembre del presente año, siendo lo siguiente:

Informe final de Actividades realizadas:

- a) Brindar apoyo en el desarrollo del contenido a publicarse en las redes sociales de la Orquesta Sinfónica Nacional de Guatemala.
- b) Apoyar en promover las presentaciones en vivo de la Orquesta Sinfónica Nacional en las redes sociales.
- c) Brindar apoyo en subir fotografías de las presentaciones que realiza la Orquesta Sinfónica Nacional de Guatemala las cuales deben de publicarse en las redes sociales.
- d) Apoyar en subir la información de los conciertos en las redes sociales de la Orquesta Sinfónica Nacional con imágenes, afiches digitales y enlaces relacionados a los mismos.
- e) Apoyar en dar respuesta a las inquietudes que surjan de los cibernautas en la página de Facebook y otras redes sociales.
- f) Otras actividades afines a su contrato.


Esily Odette Melgarejo Vásquez

Vo.Bo.


Juan Gabriel Yela López
Presidente Consejo Directivo
Orquesta Sinfónica Nacional

Guatemala 30 de diciembre 2019
Informe No. 007-2019

Licenciado
GEOVANY DANIEL NORIEGA SALAZAR
Viceministro de Cultura
Su Despacho

Estimado Viceministro:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentar mi **INFORME FINAL DE RESULTADOS OBTENIDOS** conforme lo estipulado en el **Contrato Administrativo por Servicios Técnicos No.6451-2019**, aprobado mediante **Acuerdo Ministerial número 625-2019**, correspondiente del 3 de Julio a al 31 de diciembre del presente año, siendo lo siguiente:

Informe final de Resultados Obtenidos:

- a) Se apoyó en la continuidad del incremento de seguidores en la cuenta de Instagram de la Orquesta Sinfónica Nacional, alcanzando 2,262 seguidores. Esto se logró con el incremento de las publicaciones en el perfil y de las historias de Instagram, así como la creación de campañas de publicidad utilizando la imagen de los maestros de la Sinfónica y personajes guatemaltecos como influencers, artistas y atletas.
- b) Se apoyó en la continuidad del incremento de seguidores en la Fan page en Facebook de la Orquesta Sinfónica Nacional, llegando a 24.929 seguidores. Por el incremento de las publicaciones, información, fotografías, campaña publicitaria los conciertos.
- c) Se apoyó en brindar mayor visibilidad de nuestras actividades, como ensayos, conciertos, talleres e información en las historias de la cuenta en Instagram, publicaciones en medios de comunicación como Prensa Libre, Guatevisión, El Periódico, República Gt, Guatemala.com, Canal Antigua y El Diario de Centroamérica, La Hora, creando mayor inter acción con nuestros.
- d) Se apoyó en el incremento de seguidores en la cuenta de Twitter de la Orquesta Sinfónica Nacional, logrando 220 seguidores.

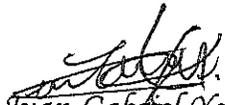
- e) Se apoyó en dar respuesta a las inquietudes específicas e información a nuestros seguidores a través de las diversas plataformas, Fan Page, página de Facebook, Instagram y Twitter, respondiendo a las dudas que se formularon.
- f) Se apoyó en la promoción de los conciertos en vivo en redes sociales y en la presentación de los siguientes conciertos, mencionando los más destacados por mes.

- Concierto Back to the 70s (Julio)
- VI Concierto de la Temporada oficial "El pájaro de fuego" (agosto)
- Concierto de Independencia (septiembre)
- Concierto Música de Terror (octubre)
- VIII Concierto de Temporada Oficial "Opereta El Murciélago" (noviembre)
- Temporada Navideña (diciembre)



Esly Odette Melgarejo Vásquez

Vo.Bo.



Juan Gabriel Yela López
Presidente Consejo Directivo
Orquesta Sinfónica Nacional